



CICLO “Ciudadanía Inquieta” 2024:

JORNADAS DE DANZA CONTACT IMPROVISACIÓN

en Badajoz.

TALLER INTENSIVO DANZA CONTACT IMPROVISACIÓN

“Revisitando fundamentos con-tacto”

Con Elena López de Haro

SÁBADO 27 DE ABRIL 2024

en Badajoz



CICLO CIUDADANÍA INQUIETA 2024
Jornadas de
Danza Contact Improvisación

SÁBADO
27 Abril
De 10.00 a 18.00 , con descanso
En Badajoz

“Revisitando fundamentos con-tacto”
con
Elena López de Haro

EXPERIENCIA DANZA

www.experienciadanza.com

En esta jornada nos adentraremos en las bases simples y al mismo tiempo fascinantes que son ofrecidas por la Danza Contact Improvisación: dos cuerpos con la habilidad de sentir y mantener el contacto para seguir los principios de la Física. En este marco cada persona experimenta la magia creada por el toque en su propia manera particular, así como el juego con la gravedad y los impulsos del movimiento interno. Pondremos nuestro foco de atención en un campo amplio que se expande entre el nivel físico y todo lo que va más allá, como nuestros sentimientos, nuestros pensamientos y nuestras intenciones.

Abordaremos ejercicios y prácticas solos, en dúos, grupos ... que nos ayuden a adquirir herramientas básicas que faciliten nuestra comunicación con el otro a través de las diferentes cualidades del toque: rodar, deslizar, presionar, empujar, resistir, soportar, levantar ...



La danza aparece cuando existe la escucha constante de tu cuerpo y tu mente en movimiento. Nuestro reto estará en hacer aflorar esas capacidades de conciencia corporal que nos facilitan la comunicación con el otro, que nos muestran el espacio y a uno mismo desde caminos sensoriales, y que nos amplían nuestra libertad en la toma de decisiones.

Los participantes no precisan tener experiencia previa, y cualquier cuerpo y curiosidad son válidos para hacer CI, para encontrar, libertad, diálogo, juego, confianza..., y para conocer tu cuerpo "potencial" desde otra perspectiva.

¿CUÁNDO?: sábado 27 DE ABRIL

De 10.00 a 18.00 h con descanso.

¿DÓNDE? Por determinar
Badajoz

APORTACIÓN:

- ✓ 50 € hasta el 21 abril;
- ✓ 60 € después del 21 abril;
- ✓ Descuento de 10 € para quienes hayan participado en dos sesiones formativas de viernes.

INSCRIPCIONES: <https://forms.gle/xgy9LLbKrJqSoKWe9>

MÁS INFO:

<http://experienciadanza.com/>

experienciadanz@gmail.com



Elena López de Haro. Badajoz, 1970

Desde muy joven, estuve involucrada en el mundo deportivo (alta competición Gimnasia Rítmica), y más tarde en Madrid, compaginé la licenciatura de Educación Física con mi interés ansiado por la Danza Contemporánea, estudiando de la mano de Carmen Werner, entre otros, y pasar por la compañía madrileña "Aracaladanza".

A partir de ahí, mi formación fue ampliándose con más profesionales en varios lugares de la península, y en 2003, participando en el Festival Internacional de CI de Freiburg (Alemania), es cuando germina mi interés hacia el Contact Improvisación y la Danza Improvisación, comenzando a asistir a diferentes cursos y festivales por Europa y otros países, como Festival Contact meets Contemporary en Göttingen (Alemania), Movement Research (Nueva York), Contactil en Tel-Aviv (Israel), Ostuni- Casinasettarte- y Orvieto (Italia), Lisboa, Festival de Dartington (Inglaterra), Ámsterdam..., Buenos Aires, teniendo la oportunidad de aprender de profesores de la talla de Jess Curtis, Kirsie Simson, KJ Holmes, Gwen Welliver, Lisa Nelson, Nancy Stark, Jörg Hassman, Deborah Hay, Julyen Hamilton, Eckard Müller, Daniela Schwartz, Mirva Mäkinen, Lucia Walker, Charlie Morrissey, Gustavo Lecce, Andrea Fernández, Ray Chung, Maya Carrol, Martin Keogh, entre otros. En los últimos tiempos pude acercarme gratuitamente a Bodymind Centering de la mano de Patricia Gracia.



Desde hace más de 20 años, vinculada como bailarina y pedagoga a la Asociación Experiencia Danza en Badajoz, siendo cofundadora. Destacar últimos proyectos en colaboración: videodanza con la artista visual Susan Pérez, Investigación sobre "relación cuerpo-movimiento-Naturaleza" con la pedagoga y creadora Paz Brozas, cortometraje-documental "La regla de tres" de la directora Carla Alonso.

<http://experienciadanza.com/>

<https://www.facebook.com/experiencia.danza/>

<https://instantemovimiento.blogspot.com/>